

Sachstrukturgitter: Ebene Figuren legen

mit unterschiedlichen Materialien

Sy. 1.1

Repräsentationsebene	Sprache	Versprachlichung des Legeprozesses	Anzahl/Art der benutzen Formen benennen und begründen	Formulieren einer Handlungsanweisung (!Lege aus den Tangramteilen ein Rechteck!“)	Formulieren einer Regel zum Fortsetzen des Musters	Formulieren von Umlegeschritten (Reihenfolge, Teile, Operationen)
	<i>mittelbare Anschauung</i>	Abbildungen von gelegten Figuren zeichnen	zeichnen von Teilen innerhalb einer Umrissform	Zeichnen von Teilen, die zusammen die vorgegebene Umrissform bilden	Nachlegen und Fortsetzen eines abgebildeten Musters	Schrittweises Umlegen zu einer vorgegebenen Figur
	<i>unmittelbare Anschauung</i>	Fotos von gelegten Figuren analysieren und beschreiben	Auslegen einer Umrissform	Nachlegen einer vorgegebenen Figur mit selbst gewählten Teilen	Nachlegen und Fortsetzen einer Fotovorlage	Neuordnen von Teilen zu einer vorgegebenen Figur
	<i>Handlung</i>	Legen mit homogenem oder heterogenem Material ohne Vorgabe	Auslegen einer vorgegebenen Umrissform mit Unterteilungen	Nachlegen einer vorgegebenen Figur mit vorgegebenen Teilen	Wiederholtes Nachlegen einer Vorlage → Muster	Neuordnen von Teilen zu einer anderen Figur
		freies Legen	Auslegen (Vorlage in Originalgröße)	Nachlegen (Vorlage verkleinert/vergrößert)	Fortsetzen einer Vorlage	Umlegen
	→ → → → →	→ → → → →	Komplexitätsniveau → → → → → → → → → → → → → → →			